**論文テーマ（明朝体16ポイント・太字）**

**― 副題 ―（明朝体12ポイント・太字）（必要な場合）**

**所属　著者名（明朝体10.5ポイント・太字）**

和文要旨（明朝体10ポイント）　400字以内

英文テーマ（副題）（CenturyまたはTimes New Roman 12ポイント）

英文所属　英文氏名（CenturyまたはTimes New Roman 10.5ポイント）

**Abstract** : （CenturyまたはTimes New Roman 10ポイント）　100以内

**Key words** : Key word1, Key word2,（CenturyまたはTimes New Roman 10ポイント）　5つ以内

1．見出し（ゴシック体10.5ポイント）

1.1

(1)

　①

2．本文（明朝体10.5ポイント）

2.1本文レイアウト

(1) 2段組

① 1P目　　：23文字×23行前後

② 2P目以降：23文字×45行



3．図及び表

**図1**　タイトル

**表1**　タイトル

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 項目 | A | B | C |
| X | 0.12 | 2.58 | 3.56 |
| Y | 0.56 | 1.23 | 4.12 |

4．文体・フォント

(1) 現代仮名遣い（「である」調）

(2) 文の区切りは，全角コンマ「，」と全角ピリオド「．」を使用

(3) 数式

（1）

参考文献

1. 著者名：論文タイトル, 論文誌名（欧文誌名はイタリック体）, Vol.10, No.3, pp,1-10, 2020
2. 著者名：書籍名, 出版社名, 1999
3. https://www.sdsj.sci.waseda.ac.jp/ (2020年9月4日)

（枠線は取れます）

■投稿チェックリスト

（投稿前にご確認ください．）

1．全般

(1) 論文は論文フォームのレイアウトに　　　　□

したがって作成している．

(2) 論文テーマ，副題は適切である．　　　　　□

(3) 和文要旨・英文アブストラクトは，　　　　□

内容がわかるように明確に記述している．

(4) 論文の構成は適切である．　　　　　　　　□

(5) 論文の内容は，他の出版物に発表して　　　□

　　いない．

2．本文

(1) 現代仮名遣いで記述している．　　　　　　□

(2) 誤字・脱字などを確認している．　　　　　□

(3) 図や表の番号づけが適切である．　　　　　□

3．参考文献

(1) 論文に関連した参考文献を記載している．　□

(2) 参考文献の書式を統一している．　　　　　□

23文字×45行

23文字×45行

（枠線は取れます）